



KADABRAK

DANSE, DÈS 3 ANS
COMPAGNIE MARIE-LOUISE BOUILLONNE



©Loris Von Siebenthal

PROCHAINEMENT À L'OPÉRA

THÉÂTRE MUSICAL, DÈS 10 ANS
LES VARIÉTÉS LYRIQUES

LE BLUES DU PERROQUET

Qui sont les personnages d'opéra ? Que ressentent-ils ? Que désirent-ils ? Lors d'une représentation de *La Flûte enchantée*, le personnage de Papageno se livre de manière inattendue. Entre blues et révolte, le perroquet de Mozart se confie sur ce qu'il a de plus intime : ses désirs de changement et ses aspirations pour l'avenir.

Le voyage initiatique du personnage se déroule par le prisme de la musique d'autres compositeurs tels que Rossini, Aboulker, Saint-Saëns, Schumann ou encore Rameau ; le tout lié par un monologue original.

Accompagné par un pianiste et un violoncelliste, le baryton Guillaume Paire nous livre, dans ce (presque) seul en scène, sa vision du personnage de l'opéra de Mozart, à moins que ce ne soit Papageno lui-même qui ventriloque l'artiste pour nous éclairer sur ce qu'est devenu le monde lors des 230 dernières années !

Ce *spin-off* de *La Flûte enchantée*, avec un Papageno à la langue bien pendue, est assurément un spectacle à partager en famille.

RENCONTRE « BORD DE SCÈNE »

AVEC LA COMPAGNIE À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.

THÉÂTRE COPEAU

SAM. 29 MAI 2021 | 17H

1H15 ENVIRON

PLACEMENT LIBRE | TARIF D • 16,90 €

MERCI.



Kadabrak ©DR

VOTRE SPECTACLE

DANSE, DÈS 3 ANS

COMPAGNIE MARIE-LOUISE BOUILLONNE

KADABRAK

« L'avez-vous vu ? »

L'oiseau...

Est-ce une poule en veste ? Une danseuse à bec ? Un poème à plumes ? Ou le fruit de votre imagination ?

« J'ai vu... mais, ai-je bien vu ? »

Là, qui traverse, frétille et KadabriKole !

Venez découvrir ces personnages qui jonglent avec les sons. La gestuelle de ces deux bestioles dialogue en rythme avec une cocasserie dansée, très particulière à Chloé Dehu et Mathilde Duclaux, accordées sur le fil de cet exercice de style. Elles nous entraînent dans l'univers sonore tantôt onirique, tantôt drôlesque créé en live par la musicienne Marou Thin (flûtes, voix, objets, sampleur) et coloré des textes de l'auteure Lucie Dessiaumes. Quelque part entre deux autruches-dindons-poules et deux aventurières en parka jaune ou verte, on aime suivre leurs KadabriKolages, tout au long des instants de leur recherche insolite ; on voyage dans de drôles de paysages où l'on cherche l'oiseau, mais... quel oiseau ?

RENCONTRE « BORD DE SCÈNE »

AVEC LA COMPAGNIE À L'ISSUE DES REPRÉSENTATIONS.

IDÉE MATHILDE DUCLAUX
CHORÉGRAPHIE ET INTERPRÉTATION

CHLOÉ DEHU, MATHILDE DUCLAUX

COMPOSITION ET INTERPRÉTATION

MUSICALE MAROU THIN

TEXTE LUCIE DESSIAUMES

MISE EN SCÈNE ÉRIC CHATALIN

LUMIÈRES LUC SOUCHE

ÉLABORATION MARIONNETTIQUE

CHLOÉ DEHU, MATHILDE DUCLAUX

SOUTIEN À LA TECHNIQUE
ET À LA CONCEPTION MYRIAM LÉGER

SCÉNOGRAPHIE ASSOCIATION

LE VILLAGE DES NIDS

PRODUCTION

COMPAGNIE MARIE-LOUISE

BOUILLONNE

PARTENAIRES

LA CIGALIERE, C^e DIDIER THÉRON,

THÉÂTRE DE LA MÉDITERRANÉE LA VISTA,

LE CHAI DU TERRAL, LE PÉRISCOPE

RÉSIDENTE DE CRÉATION

SOUTENUE PAR

LA RÉGION OCCITANIE /

PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE

THÉÂTRE COPEAU

35 MIN. ENVIRON

MER. 19 MAI 2021 | 15H

SAM. 22 MAI 2021 | 17H

PLACEMENT LIBRE | TARIF D • 16,90 €

COVID-19 : RAPPEL DES CONDITIONS D'ACCUEIL LORS DES SPECTACLES

GEL HYDROALCOOLIQUE
À VOTRE DISPOSITIONPORT DU MASQUE
OBLIGATOIRERESPECT DES DISTANCES
D'AU MOINS UN MÈTRE
ENTRE LES PERSONNESPAS DE STATIONNEMENT
DANS LE HALL

KADABRAK

OPÉRA DE SAINT-ÉTIENNE
JARDIN DES PLANTES - BP 237
42013 SAINT-ÉTIENNE CEDEX 2

ÉRIC BLANC DE LA NAULTE
DIRECTEUR GÉNÉRAL

LOCATIONS / RÉSERVATIONS
DU LUNDI AU VENDREDI,
DE 12H À 19H
TÉL : 04 77 47 83 40

OPERA.SAINT-ETIENNE.FR | SAISON 2020-2021